

## UNE PAGE SE TOURNE...

### *Quels sont les ingrédients qui font le succès d'une école libre hors contrat ?*

Il semble qu'ils soient au nombre de cinq :

- 1) Des administrateurs motivés, intrépides et ayant la volonté d'entreprendre,
- 2) Un directeur et des cadres compétents qui incarnent le projet,
- 3) Des professeurs impliqués et zélés,
- 4) Des familles qui soutiennent l'école au-delà du versement des scolarités,
- 5) Et enfin, des amis et bienfaiteurs.

Bienfaiteurs qui sont des « actionnaires » d'un genre particulier puisqu'ils donnent sans autre retour que de voir de leurs yeux les fruits de leur contribution : des élèves bien éduqués, des familles heureuses, des vocations et des foyers chrétiens...

Alors que la direction générale de l'école vient d'être transmise à François-Xavier Clément, je voudrais remercier en premier lieu nos bienfaiteurs, en particulier ceux de la première heure. Ils ont cru en nous alors que nous n'avions pas 35 élèves. Ils nous accompagnent depuis 32 ans et ont été rejoints par beaucoup d'autres.

Ne tournons pas autour du pot : sans ses bienfaiteurs, l'école Saint-Dominique serait morte depuis longtemps. Ils sont peu visibles certes, mais bien présents et nos 830 élèves et leurs parents leur doivent une grande reconnaissance.

Ma gratitude va ensuite aux administrateurs qui se sont succédé à la tête de notre groupe scolaire. Que de décisions lourdes de conséquences ont été prises depuis celle de créer cette école en 1992 ! Leur foi inébranlable en notre œuvre commune est un gage de pérennité, qu'ils soient ici remerciés chaleureusement.

Comment ne pas féliciter également les professeurs et le personnel administratif ? Leur zèle et leur implication vont bien plus loin que ce pour quoi ils sont payés et les anciens élèves le reconnaissent unanimement... à leur départ.

Notre école est au service des familles : qu'elles soient elles aussi remerciées pour leur confiance et pour leur générosité. Saint-Dominique a été fondée par des parents et cette marque originelle doit perdurer ; c'est indispensable si nous voulons que notre école reste une « famille de familles ».

Pour terminer, je voudrais remercier François-Xavier Clément d'avoir accepté cette responsabilité. Père de famille de 4 enfants, philosophe de formation, ayant déjà une longue expérience de chef d'établissement dans plusieurs écoles privées, il a fondé Saint-Joseph Éducation qu'il va continuer à diriger en parallèle.

Le Conseil d'administration a été unanime pour lui confier cette charge. Je sais qu'avec Éric Doutrebente, notre président, ils vont former un binôme efficace pour gouverner cette belle œuvre. Deo gratias !

De mon côté, je ne coupe pas complètement d'avec l'école puisque je rejoins le Conseil d'administration, et serai très heureux de vous saluer à la **kermesse de l'école, les 22 et 23 juin prochains.**

*En attendant sachez, chers amis et bienfaiteurs, que l'école a plus que jamais besoin de vous ! Merci pour votre soutien, votre générosité et votre fidélité.*



**Michel Valadier**



# MESSAGE DE FRANÇOIS-XAVIER CLÉMENT

---

## NOUVEAU DIRECTEUR GÉNÉRAL

Après quelques semaines à la tête du Groupe scolaire Saint-Dominique, je prends la plume pour la première fois dans ces pages qui vous sont adressées, à vous les amis de St-Do ! Cette belle institution ne m'était pas inconnue, certes ! Mais je la découvre de l'intérieur désormais et j'apprécie mieux la qualité du travail pédagogique, éducatif et spirituel dont nos élèves profitent tous les jours. Après ce temps de découverte, j'engagerai mon expérience et mes convictions dans le perfectionnement pédagogique et éducatif de cette belle maison. Mais pour l'heure je me sens surtout héritier des fruits du travail d'un autre et de nombre d'entre vous qui avez rendu possible cette œuvre éducative exceptionnelle. Alors, qu'il me soit permis de vous partager un petit rapport d'étonnement. Même s'il ne faudrait pas idéaliser notre bel établissement, vous ne m'en voudrez pas de m'attarder sur les agréables surprises de ces premières semaines de direction.

Plus de trois décennies après sa création, Saint-Dominique a une place et une identité incontestables dans le paysage local, et même national. Mes rencontres avec les deux maires du Port-Marly et du Pecq, m'ont permis d'apprécier le regard d'amitié que portent ces deux élus sur notre établissement. C'est là, à n'en pas douter, le fruit d'une vision très juste, de la part du directeur fondateur, de la place de l'école dans la cité. À l'échelle nationale, le Groupe scolaire est un exemple de professionnalisme qui inspire de nombreux créateurs d'école.

Mais plus que par sa réputation, c'est à l'intérieur de Saint-Dominique que s'apprécie sa fécondité pédagogique et spirituelle. La beauté et la simplicité des regards que je croise dans les couloirs ou dans les salles de classe me laissent deviner une belle unité et une vraie cohérence dans l'engagement des parents et des professeurs, chacun dans sa responsabilité. Des éducateurs qui ont compris qu'on ne peut exiger des élèves que ce que l'on s'impose à soi-même. Des éducateurs qui vivent leur mission de transmission dans une conception beaucoup plus large de la personne humaine orientée vers sa fin dernière. Ces « fins dernières » qui sont l'objet de tous les soins de nos chanoines dans leurs enseignements et dans la liturgie. « Lex orandi, lex credendi », le trésor de la liturgie traditionnelle est inscrit dans les fondations de cette maison et toutes les exigences morales et intellectuelles en découlent naturellement.

Tout cela me conduit à rendre grâce avec vous pour la foi, l'exigence et la fidélité des fondateurs. C'est pour moi un honneur de recevoir ce flambeau, et je prie pour le transmettre encore plus beau, s'il est possible, et animé par la même humilité que celle qui habite le cœur de celui qui me l'a transmis.

**François-Xavier Clément,**  
Directeur général



## BILLET SPIRITUEL

---

*Chers amis,*

Dieu nous pose à tous une question, une question très simple, adressée à chacun d'entre nous, au plus petit enfant comme au plus vieux. Voulez-vous devenir des saints ? Il ne demande pas si nous sommes déjà des saints, car Il connaît la réponse, mais si nous voulons devenir des saints. Avons-nous vraiment un désir ardent de devenir de saints ? Le seul but de notre vie est-il de devenir des saints ?

Avons-nous écouté les paroles de Notre Seigneur, car Il ne se moque pas de nous quand Il dit : « *Soyez parfaits comme votre Père céleste est parfait* ». Il sait ce qu'Il nous demande, et Il ne nous demande rien que nous ne puissions accomplir avec sa grâce. Dieu veut vraiment que nous soyons des saints pour sa gloire et pour notre béatitude. Qu'y a-t-il dans la sainteté que nous ne puissions pas réaliser avec l'aide de Dieu ? Les saints ont tous connu les mêmes épreuves et les mêmes difficultés que nous et ainsi personne ne peut dire, la sainteté n'est pas pour lui.

Nous devons augmenter notre désir du ciel, notre désir de devenir des saints. Notre monde actuel n'a pas besoin de

chrétiens médiocres, mais il a besoin des saints. Si des parents chrétiens ont donné à leurs enfants le désir ardent de devenir des saints, ils ont fait l'essentiel pour leur éducation, ils leur ont donné l'orientation essentiel pour toute leur vie.

Avec une vraie éducation chrétienne nous mettons tout en œuvre pour ce but. À travers les messes, les confessions, les cours de catéchisme et l'esprit d'amitié fondée dans la charité, notre école cherche à semer au plus profond des cœurs des enfants ce germe essentiel, le désir de la sainteté. Prions pour les écoles, pour les familles, pour les jeunes, et prions surtout pour obtenir des saints.

**Chanoine Michael McCowen**  
Prêtre de l'Institut du Christ Roi Souverain Prêtre  
Aumônier du collège garçons



# VIE DU GROUPE SCOLAIRE

## MISSION EUCHARISTIQUE EN JANVIER 2024

Au matin du 29 janvier, sept Frères, portant l'habit noir et blanc dominicain, arrivent à l'école Saint-Dominique. Ces religieux de la Fraternité Saint-Vincent-Ferrier viennent en mission pour y prêcher sur l'Eucharistie. L'aumônier de l'école, le chanoine Despaigne, voulait que cette mission rappelât aux élèves l'immense trésor qu'ils ont tous les jours, là, tout auprès d'eux, dans le Tabernacle. Car chaque bâtiment de l'école possède une chapelle où Notre-Seigneur est réellement présent. Pendant la durée de la mission (deux jours) une adoration perpétuelle est organisée dans les trois bâtiments. Cette pratique permet à tous de concrétiser tout de suite les bonnes résolutions. Des Sœurs Adoratrices participent aussi à la mission, et comme le remarque l'aumônier, elles « rayonnent dans la sobriété et la discrétion, à l'opposé de l'esprit du monde ».

Pour illustrer cette mission du point de vue des frères, rapportons quelques faits entre cent :

Chacun des Pères (Ceslas, Jourdain, Réginald et Antoine) et des frères (Thomas, Simon et François) reçoivent un certain nombre de classes à visiter. Toutes auront leur prédication. P. Ceslas et P. Antoine passent chez les maternelles, les CE1 et CE2. Une enseignante décrit plus tard les « petits yeux écarquillés de nos bambins lors du passage du Père Ceslas, qui s'est appuyé sur des grandes planches - imprimées par ses soins - de la traditionnelle *Miche de pain* ». Les enfants écoutent ses paroles avec beaucoup d'attention. Le P. Antoine prend comme point de départ la vie de saint Nicolas de Flüe, patron de la Suisse, un ermite du Moyen-Âge qui vécut près de vingt ans uniquement de l'Eucharistie.

Père Réginald parle aux lycéens : « Jésus partant de ce monde ne nous a pas laissé un bijou, un objet, une lettre : il nous a laissé son corps, son sang, son âme, sa divinité, en un mot, tout lui-même. Il nous a tout donné. »



Dans les classes des lycéennes, Père Jourdain prend pour exemple le bienheureux Carlo Acutis. Ce jeune italien animé d'une profonde vie intérieure était un amoureux de l'Eucharistie. Dès sa première communion, à 7 ans, il décida d'aller tous les jours à la messe. Il trouvait toujours une « grande personne » pour l'y accompagner. « L'Eucharistie est mon autoroute vers le Ciel », disait souvent Carlo.

Les collégiens garçons échoient à Frère François et Frère Thomas (ce dernier obtient de revenir, pour sa plus grande joie, parler à la classe Saint-François-de-Fatima instituée pour les enfants porteurs de handicap). Tous deux rappellent les vérités sur le « sacrement des sacrements ».

Frère François détaille d'étonnants miracles eucharistiques que Dieu a faits, encore récemment, pour rappeler sa présence réelle. Frère Simon prêche aux collégiennes. Les petits livrets de dévotions, qu'il distribue en complément de ses explications, sont grandement appréciés.



Ainsi, chacun fait appel à ses connaissances et à son amour du Saint-Sacrement pour enflammer la piété eucharistique de ses jeunes auditeurs. Des questions stimulent l'attention des élèves en les aidant à participer. À côté de quelques perles (p. ex. « la transubstantiation ») la plupart des réponses jaillissent, justes et intelligentes, à l'honneur de l'instruction religieuse donnée aux élèves.

**Lundi** nous fêtons saint François de Sales. Devant élèves et professeurs, les pères prêchent à la messe sur le grand saint, apôtre de l'Eucharistie. Le soir, après les vêpres solennellement chantées en l'église Saint-Louis du Port-Marly, les chanoines invitent tous les Frères pour un repas festif en l'honneur du saint patron de l'Institut, occasion de mieux faire connaissance dans une ambiance fraternelle.

**Mardi**, la mission se poursuit dans les classes restantes. Afin que les parents profitent aussi de la mission et y soient associés, il est demandé au Père Ceslas de donner une conférence le mardi soir. Puisant dans les raisons théologiques aussi bien que dans les exemples des saints et les miracles eucharistiques, il montre pourquoi l'Eucharistie est notre plus grand trésor. À la messe, par nos fréquentes visites au Saint-Sacrement, nous pouvons rendre amour pour amour, réaliser l'union, de sorte que « ce n'est plus moi qui vis, mais le Christ qui vit en moi ». À la fin de la conférence, l'aumônier invite tous les assistants à mettre immédiatement en pratique cette leçon, en allant se recueillir dans la chapelle, ouverte pour l'occasion.

**Mercredi**, une messe solennelle en rite dominicain célébrée dans l'église du Port-Marly réunit tous les élèves des collèges et lycées. Plusieurs chanoines se joignent à leurs confrères pour assister au chœur. Le père Réginald prêche sur saint Jean Bosco, dont c'est la fête. Saint Jean Bosco est un des plus grands éducateurs des temps modernes. Mais quel était le but de cette éducation ? Conduire les âmes à Dieu. Les âmes ! C'était son obsession. Quand il rencontrait un de ses anciens élèves, il commençait toujours par lui poser cette question : « Comment va ta santé ? » Et ensuite : « Et ton âme ? Comment va ton âme ? » Il recommandait sans cesse la confession fréquente. Le père Réginald invite les jeunes auditeurs à viser l'excellence du cœur et de l'intelligence pour être capables de mieux servir leur pays et l'Église.

Un sympathique repas avec les maîtres et la direction de l'école clôt cette belle mission.

### Mesdames et Messieurs,

Veillez attacher vos ceintures... À vos marques, prêts, feu, partez ! L'avion qui nous emmène vers les horizons italiens décolle dans l'excitation générale. Nous sommes trente lycéennes de la spécialité *Histoire des arts* et ce soir nous serons dans La Ville ! Pour nous accueillir, une bonne grève des transports comme on en trouve en France mais cette fois-ci aux portes de Rome. Après quelques péripéties nous voilà plongées dans l'aventure du voyage en Italie...

À l'image des artistes voyageurs, nous voilà sur les routes, palette ou crayon en main pour découvrir les chefs-d'œuvre de la Rome baroque de la Contre-Réforme. Notre visite s'ouvre sur les palais du Vatican, où le talent d'un Raphaël et d'un Michel-Ange ont marqué un tournant dans l'Histoire des arts. Nous avons eu la chance de rester une demi-heure dans la chapelle Sixtine, qui a retrouvé ses couleurs lumineuses, étonnamment vives depuis une récente restauration ! Dans les fresques de l'atelier de Raphaël, d'innombrables putti parsèment les chambres des papes. Devinez combien se cachent dans *La Dispute du Saint-Sacrement*... Une élève en a compté cent quatre vingt-deux ! Pour toute contestation de ce chiffre, se rendre à Rome et apporter la preuve photographiée.

Notre fidèle compagnon, le carnet de voyage, sert à certaines pour noter, crayonner, recopier, gommer, gribouiller et dessiner fontaines et façades, tandis que d'autres transcrivent par des textes leurs impressions du moment. Mme Durieux, à laquelle chacune doit son carnet, peint elle-même de magnifiques aquarelles ; elle nous prodigue généreusement des conseils avisés et si bienveillants ! Nos journées se finissent après le chapelet, puis chacune peut occuper sa soirée, par exemple, si on veille assez tard, en suivant les feux d'artifice que l'on voit de certaines chambres ou en poursuivant son carnet de voyage.

Comme de vraies artistes, nous nous sommes allongées sous la fresque de Pierre de Cortone du Palais Barberini pour mieux l'étudier. Preuve que nous sommes influentes, nous avons donné l'exemple à d'autres visiteurs qui se sont étendus sur le sol pour admirer la merveille. Nous avons aussi gravi les escaliers du Bernin et de Borromini, sans oublier de saisir la tension dramatique des œuvres de Caravage, avec les explications approfondies et enthousiasmantes de l'irremplaçable Madame Huré. Les écrits des artistes qui expliquent leurs œuvres lui permettent de nous faire comprendre le message profond des tableaux et sculptures.

Nous étions d'ailleurs logées dans les chambres spacieuses de la Trinité-des-Monts, qui est elle-même une œuvre de la



Renaissance. Depuis la terrasse ensoleillée du jardin, peuplé de paons, on peut contempler la ville, océan harmonieux des pastels pittoresques de Rome, dominés par mille coupoles et clochers qui fleurissent çà et là. Par ailleurs nous visitons beaucoup d'églises. C'est à Saint-Ignace que notre guide Joël s'avisa de nous démontrer que ce qui nous paraissait un morceau de stuc était un trompe-l'œil. Notre débat n'a toujours pas été résolu depuis...

Ce qui est sûr, c'est que ces lieux de culte sont époustouflants par leur splendeur baroque, et leur technicité. Ainsi, grâce à un généreux prêtre de la paroisse, nous avons admiré la statue de saint Ignace sertie de pierres précieuses qui apparaissait quand se soulevait, par un ingénieux mécanisme, le tableau qui la cachait. Mais la reine des basiliques reste Saint-Pierre de Rome, si immense et si belle. Nous avons pu nous recueillir devant *la Pietà*, et dans la crypte sur la tombe de saint Pierre et celle de nombreux Papes, dont le pape Benoît XVI. Nous avons eu la grâce de passer notre premier dimanche de l'Avent à Rome, et si l'aspect spirituel reste le plus important, nous avons pu aussi profiter des rues illuminées par les décorations de Noël. L'agrément des promenades du soir fut particulièrement marquant lors d'une déambulation nocturne animée par les récits de Madame Huré.

Toutefois, Rome, c'est aussi la gastronomie, les pizzas, les pâtes, les glaces, les marrons et chocolats chauds (ceux de Venchi bien entendu !). Nous ne sommes pas prêtes d'oublier la générosité de nos professeurs ! Ils étaient au nombre de quatre : Madame Huré, le chanoine Maïdanatz, Madame Durieux et Madame Baillet. Ils ont tous été indispensables à la réussite de ce voyage telle que nous l'avons vécue. La bonne humeur continuelle du chanoine, le sourire irremplaçable de Madame Durieux, l'efficacité discrète et si précieuse de Madame Baillet et enfin... Madame Huré.

Madame, comment vous dire notre reconnaissance pour l'idée et l'organisation de ce voyage unique ? Votre générosité, votre dévouement, votre affection et votre si large culture ont rendu inoubliable ce voyage. Comment vous dire merci ? Ce voyage est le prolongement de cette spécialité exceptionnelle de *l'Histoire des arts* que vous nous offrez de suivre. Comment exprimer notre gratitude ? Les mots manquent, mais nous espérons que vous, qui voulez nous faire toucher les messages profonds des œuvres, vous entendez du fond de nos cœurs ce chant de reconnaissance. **Merci de nous aider à savoir pour contempler.**

**La promotion 2024 Histoire des arts**



# SAINT THOMAS D'AQUIN VISITE NOTRE ÉCOLE

Au retour des vacances de Noël, nous avons eu la grande grâce de recevoir les reliques du Docteur angélique (son chef), de passage dans le diocèse de Versailles. En effet, 2023 marque l'anniversaire de sa canonisation (1323) et de son institution comme Docteur universel de l'Église (1923), 2024 marque l'anniversaire de sa mort (1274) et 2025 celui de sa naissance (1225).

Le reliquaire, arrivé dans la cour du Secondaire des garçons, fut installé sur un autel provisoire. Après la lecture du panégyrique du saint (que vous pouvez trouver sur le site de l'école), et celle du décret d'indulgence plénière accordé pour l'occasion, on entonna l'antienne « O Doctor ». Puis, la procession, présidée par l'abbé Gabriel Rougevin-Baville (vicaire de la paroisse de Saint-Cyr-l'École), s'ébranla en direction du Secondaire de jeunes filles et ensuite au Primaire, afin de renouveler cette vénération. Le reliquaire, porté par

quatre chanoines en dalmatique (tous les quatre anciens élèves de Saint-Dominique) était escorté par les élèves de Terminale garçons chantant les litanies de saint Thomas.

Il fut ensuite déposé à l'entrée du chœur de la chapelle du bâtiment Saint-Jean-Bosco, et les classes se succédèrent pour une prière plus personnelle : un prie-Dieu, installé juste devant le reliquaire permit à chacun, petits et grands, et même parents, d'exposer, dans un « tête à tête » impressionnant, ses intentions.

Peut-être pouvons-nous faire nôtre cette prière que saint Thomas récitait avant d'étudier :

*Créateur ineffable,*

*Vous êtes la vraie source de la lumière et de la sagesse.*

*Daignez répandre Votre clarté sur l'obscurité de mon intelligence;*

*Chassez de moi les ténèbres du péché et de l'ignorance.*

*Donnez-moi :*

*La pénétration pour comprendre,*

*La mémoire pour retenir,*

*La méthode et la facilité pour apprendre,*

*La lucidité pour interpréter,*

*Une grâce abondante pour m'exprimer,*

*Aidez le commencement de mon travail,*

*Dirigez-en le progrès,*

*Couronnez-en la fin,*

*Par Jésus-Christ Notre Seigneur,*

*Ainsi soit-il.*

**Marie-Hélène TOMMY-MARTIN**

Directrice du collège de jeunes filles



## CLASSE SPÉCIALISÉE SAINT-FRANÇOIS-DE-FATÏMA

### 1 CLASSE 1 AVENIR

C'est en Égypte que nous nous sommes envolés cet hiver ! Pendant les quelques mois froids et nuageux que réserve le calendrier, les élèves de la classe Saint-François-de-Fatima ont troqué leurs manteaux fourrés contre des tenues d'explorateurs et sont partis à la découverte des merveilles du Nil au temps des Pharaons. Intermède exotique qui leur a permis d'enrichir leurs connaissances en géographie. Nous avons passé un certain temps, avec maquette à l'appui digne de la fameuse émission « C'est pas sorcier », à comprendre les crues du Nil et ses effets sur le territoire égyptien. Nous avons également suivi les traces des pharaons et de leurs pyramides, sphinx et obélisques. Ce thème avait également inspiré les parents de nos élèves et nous avons fêté l'anniversaire de l'un de nos collégiens avec un gâteau...pharaonique sur lequel étaient disposés, en pâte d'amande, une pyramide, un sarcophage, un sphinx, des hiéroglyphes et... un petit palmier ! Tout est bon quand il s'agit d'apprendre !

**Marie de SAIZIEU**

Responsable de cycle de la classe Saint-François-de-Fatima

[www.lclasse-lavenir.com](http://www.lclasse-lavenir.com)



# DES ANCIENS S'ILLUSTRENT EN CHANT



Le Chœur Ephata, constitué de jeunes de 18 à 24 ans, issus pour un grand nombre de Saint-Dominique, a été créé en 2017. À sa direction, Rogation Despaigne entraîne les choristes vers les sommets du chant choral.

En mars dernier, le chœur a souhaité porter un projet tout à fait singulier autour du chef-d'œuvre incontesté de Bach, la Passion selon saint Jean. À travers une scénographie numérique originale du

Chemin de Croix de l'artiste peintre contemporain Bruno Desroche, le public a pu écouter le chœur chanter le récit de la Passion, accompagné d'un orchestre. Trois concerts, trois immenses succès : l'église Saint-Roch de Paris fut remplie d'une assistance subjuguée.

Nous tenons à féliciter le chœur Ephata pour la qualité de son travail et lui souhaitons de poursuivre cette magnifique aventure au service du Beau.



[Choeurephata.com](http://Choeurephata.com)

## NOS ANCIENS S'INVESTISSENT !

# UN TOURNOI DE FOOT ORGANISÉ EN NOVEMBRE 2023

**Notre chère école les avait fait se rencontrer, elle les a fait se retrouver.**

Le 25 novembre dernier, malgré le froid d'hiver qui pinçait déjà, les anciens élèves de l'école se sont affrontés au cours d'un tournoi de football sur les terrains du Pecq. De nombreuses promotions étaient rassemblées, les plus jeunes, fraîchement diplômées du bac, mais aussi les plus anciennes, allant jusqu'à la « Promo 2012 », celle du chanoine Despaigne.

Comme ceux dans la cour du bâtiment Bosco – et Ricci pour les plus anciens –, les matchs se déroulèrent sous les cris des supporters – venus nombreux pour soutenir leur équipe. Une buvette et même un speaker – lui aussi ancien élève de l'école – ont permis d'installer une atmosphère fraternelle pour ces grandes retrouvailles. Si cette journée permit à certains de dépoussiérer les crampons, elle fut surtout l'occasion pour tous de retrouver des camarades et de faire connaissance avec ceux d'autres promotions.

Une équipe de pères de famille, pour la plupart aidant à l'entretien régulier de l'école, s'est jointe à la compétition. De même, les lycéens actuels étaient invités à monter leur équipe, et ils ont souvent montré que la valeur n'attendait pas le nombre des années.

En fin de compte, **ce furent 11 promotions - soit plus de 100 anciens** - qui se retrouvèrent sur les pelouses du Pecq, dans une ambiance familiale et chaleureuse. Si nous félicitons en particulier la promotion 2023 pour sa victoire, nous voulons remercier vivement tous les nombreux participants pour leur engagement dans ce premier « **Tournoi des Anciens de Saint-Do** », qui annonce de très belles éditions à venir.

À l'année prochaine et que vive notre école !

**Des anciens de la promotion 2020**



## REMISE DE LA LÉGION D'HONNEUR À HENRI D'ANSELME

Le 27 janvier dernier, Henri d'Anselme – le héros au sac à dos d'Annecy – a reçu la croix de la Légion d'honneur. La cérémonie s'est déroulée à l'hôtel de ville du Pecq. Le nouveau chevalier a reçu à cette occasion le médaille de la ville du Pecq des mains de Laurence Bernard, notre maire.

Nous sommes fiers pour Henri et pour toute sa famille. Notre chère école a également été mise à l'honneur à cette occasion, il est vrai qu'Henri y fit toute sa scolarité. Deo gratias !



*De gauche à droite, Alexandrine d'Anselme, Michel Valadier, le chanoine Guitard, Henri, Éric Doutrebente et Salvatore Niffoi.*

## THÉÂTRE

### BIENVENUE AU CAFÉ ENCHANTÉ !

Nous sommes en 1944, à Paris. Quatre hommes, que rien ne réunit sinon leur amour pour le chant, le mime et la comédie font connaissance dans un café, au lendemain de la Libération. Ils deviendront les célèbres Frères Jacques et feront rayonner leurs chansons partout en France pendant plus de quatre décennies. Aujourd'hui encore, leur héritage dans la chanson française est très riche.

Nous avons voulu redonner vie à ces quatre chanteurs dans un hommage particulier que nous vous proposons de découvrir en juin prochain : préparez-vous à plonger dans une comédie chantante hors du commun...

Pour ce faire, nous avons imaginé un spectacle sur mesure, conçu pour les plus jeunes comme les plus âgés, qui vous emmènera de la complainte du *Poinçonneur des Lilas* au tango des *Perceurs de coffres forts* en passant par les chorégraphies exotiques des *Shahs Persans*.

L'intuition de donner vie à ce spectacle particulier, au-delà de son aspect original, était double : per-

mettre, à travers plusieurs représentations, de reverser les bénéfices à St-Dominique, en gage de gratitude pour les talents que l'école a permis aux acteurs de ce projet de développer au fil des années, et donner au public l'occasion

d'assister à un spectacle familial, léger et joyeux. Nous pensons en effet que c'est à travers cette transmission des arts - comme la comédie ou le chant - qu'éclot la créativité nécessaire à la mise en valeur de notre belle culture française. C'est également l'occasion de mettre en avant cette chanson française de l'après-guerre, contemporaine du cinéma d'Oury, si particulière par son entrain, ses mélodies et son ambiance atypiques ; en effet, elle n'est en rien ringarde, mais au contraire elle fait partie de notre patrimoine musical et, osons le mot, littéraire.

Nous espérons donc vous voir nombreux **les 25 et 26 juin**, au théâtre Nouvelle-France au Chesnay !

Tarif : 13 € -  
Réservation sur Helloasso - Saint Dominique café enchanté.  
Au profit de l'école



**Les Enlumineurs**

# LES CHŒURS DE SAINT-DOMINIQUE RAYONNENT !

## Les chœurs rayonnent !

La vocation d'un chœur n'est-elle pas de contribuer à l'élévation des âmes par le chant et d'attirer par-là le plus de fidèles à Dieu ? C'est bien ainsi que les chœurs de Saint-Dominique entendent répondre à cet appel en n'hésitant pas à prêter leurs voix à des associations.

Il y a quelques mois déjà, sous la direction de Mathieu Bonnin, les Petits Chanteurs avaient donné un concert pour aider à financer la restauration de l'église de Davron. Les recettes avaient permis de participer aux travaux pour que l'église Sainte-Madeleine puisse à nouveau accueillir prêtres et fidèles.

Cette fois-ci, c'est l'Ensemble Kaïre Maria qui, le 30 janvier dernier, a donné un concert au profit de la Fondation Napoléon. En 1853, lors du mariage de Napoléon III et d'Eugénie de Montijo, la ville de Paris avait souhaité offrir à la nouvelle impératrice un collier de diamants qu'elle refusa. Elle préféra utiliser cet argent pour créer une œuvre de bienfaisance ayant pour but de subvenir gratuitement à l'éducation des jeunes filles pauvres. Depuis lors et jusqu'en 1978, les Sœurs de la Charité étaient présentes dans les bâtiments construits en forme de collier et se dévouaient à cette œuvre. C'est dans ce même esprit que nos jeunes filles, sous la houlette de Bénédicte Jorrot, ont chanté pour lancer un projet de restauration afin que ces bâtiments qui abritent encore une école, un lycée professionnel mais aussi une chapelle puissent continuer à remplir leur noble mission. Le public a été conquis par la joie et les sourires des choristes ainsi que par la qualité de leurs voix. Et même certains, moins sensibles au répertoire religieux, ont avoué avoir été profondément touchés par leur présence et leurs chants.



Comment ne pas voir que nous sommes les instruments de Dieu en toute occasion et que la voix et le chant sont autant de moyens pour aller à Lui ? Remercions-Le pour tous ces dons accordés à nos choristes et pour les grâces qu'ils permettent de répandre !

### PROCHAINS CONCERTS DES PETITS CHANTEURS DE SAINT-DOMINIQUE :

**7 juin** à 20h30 : Église de Saint-Nom à Crespières

**8 juin** à 20h30 : Chapelle de l'Immaculée Conception à Versailles

#### TOURNÉES :

**21 au 28 août :**

**Petits Chanteurs de Saint-Dominique** : Sainte Anne d'Auray (Morbihan)

Ensemble **Kaïre Maria** : Île Behuard (Loire-Atlantique)

**Et venez nous retrouver sur notre site :**

[www.choeurs-saint-dominique.fr](http://www.choeurs-saint-dominique.fr)

# Kermesse

**22 et 23 juin 2024**

Samedi 14h - 18h30

Dimanche 11h30\* - 18h

\* ouverture des stands à 13h30



Restauration

Livres d'occasion



Jeux

Dîner le samedi soir  
(sur réservation)



Vente aux enchères  
le samedi à 19h

Braderie

### GRUPE SCOLAIRE SAINT-DOMINIQUE

École maternelle & école primaire mixtes - Collège de garçons - Collège de jeunes filles - Lycée de garçons - Lycée de jeunes filles  
18-20 avenue Charles-de-Gaulle 78230 Le Pecq - 01.78.64.33.00 - secretariats@ecole-stdominique.fr - www.ecole-stdominique.fr

ecolesaintdominiquelpecq @stdo.78 @groupescolairesaint-domini6668





## NOUS AVONS BESOIN DE VOUS !

Je soutiens le groupe scolaire Saint-Dominique par un don immédiat :

100 €     250 €     750 €     Autre : ..... €

**En envoyant mon chèque** établi à l'ordre de Fonds Saint-Dominique

**En faisant un virement** au profit du Fonds Saint-Dominique

RIB BNP : RIB 30004 00178 00010314239 92 IBAN - FR76 3000 4001 7800 0103 1423 992

et en nous retournant ce bulletin complété

**En donnant** des titres, actions, obligations, OPC, assurances vie : nous contacter

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse:.....

Code Postal : ..... Ville : .....

Mail : .....@.....

Tél. fixe : ..... Tél. mobile : .....

- Je souhaite un reçu fiscal
- Je souhaite faire un virement permanent et j'utilise le RIB ci-dessus
- Je souhaite recevoir la lettre aux amis par mail (pensez à remplir votre adresse mail ci-dessus)
- Je souhaite faire un legs au Fonds de dotation Saint-Dominique

### Déductions fiscales impot sur le revenu (IR) :

**Si vous êtes imposable**, vous pouvez déduire 66% de votre don, dans la limite de 20% de votre revenu imposable, excédent reportable 5 ans.

Pour les entreprises : 60 % de votre don est déductible de l'impôt sur les sociétés, ce don étant pris en compte dans la limite de 20 000 € ou de 0,5% du chiffre d'affaires lorsque ce dernier montant est plus élevé, excédent reportable 5 ans.

**Un legs** permet de transmettre par testament tout ou partie de votre patrimoine. (Le fonds de dotation est exonéré de droits de mutation à titre gratuit). Nous contacter.

### GROUPE SCOLAIRE SAINT-DOMINIQUE

École maternelle & école primaire mixtes

Collège de garçons - Collège de jeunes filles - Lycée de garçons - Lycée de jeunes filles  
18-20 avenue Charles-de-Gaulle 78230 Le Pecq

01.78.64.33.00 - secretariats@ecole-stdominique.fr - www.ecole-stdominique.fr

ecolesaintdominiquелеpecq @stdo.78 @groupescolairesaint-domini6668



RECONNUE  
D'UTILITÉ PUBLIQUE



## OUI, je décide de soutenir la Fondation pour l'école !

Mes coordonnées

Madame     Mademoiselle     Monsieur     Monsieur et Madame     Autre : .....

NOM : .....

Prénom : .....

Adresse: .....

Code postale : .....

Ville : .....

Téléphone : .....

Email : .....



En ligne\*, sur le site sécurisé de la Fondation pour l'école:  
[www.fondationpourlecole.org](http://www.fondationpourlecole.org)



Par chèque, à l'ordre de la Fondation pour l'école, accompagné de ce bulletin au : 120, avenue du général Leclerc, 75014 Paris.



Par virement\* en indiquant l'IBAN de la Fondation: FR76 3006 6102 4100 0106 7190 121

\*Dans le cas d'un don en ligne ou par virement, merci de bien vouloir nous adresser un e-mail en parallèle, afin de nous indiquer le nom de l'école que vous souhaitez soutenir, en précisant la date et le montant de votre don, à: [contact@fondationpourlecole.org](mailto:contact@fondationpourlecole.org).

Oui, je m'engage pour soutenir le renouveau éducatif, aux côtés de la Fondation pour l'école :

Je vous adresse un don de ..... €, déductible de mon impôt sur la fortune immobilière (IFI) à hauteur de 75 % dans la limite de 50 000 €.

Je souhaite que mon don puisse servir au financement de l'établissement scolaire suivant :  
**Groupe scolaire Saint-Dominique, 18-20 avenue Charles-De-Gaulle 78230 LE PECQ**

*Sous réserve que ce dernier adresse à la Fondation pour l'école un dossier complet de demande d'aide.*

Je souhaite recevoir mon reçu fiscal par e-mail :  Oui (merci de l'écrire sur la ligne prévue à cet effet ci-dessus)

Pour vous envoyer votre reçu fiscale et faire appel à votre générosité, la Fondation pour l'école collecte et traite de manière informatisée les informations que vous lui transmettez. Ceci se justifie par le respect d'une obligation légale en matière d'émission de reçus fiscaux et les intérêts légitimes de la Fondation pour l'école, en tant qu'organisme du secteur caritatif, d'enregistrer des dons, d'informer les donateurs de leur utilisation, de prospecter et fidéliser ainsi que d'analyser les dons collectés. Ces données sont destinées à nos services internes, ainsi qu'à des tiers mandatés et sont conservées uniquement pour la durée strictement nécessaire à la réalisation des finalités précitées. Conformément à la loi « Informatique et Libertés », vous pouvez vous opposer à l'utilisation de vos données ou introduire une réclamation auprès de la CNIL. Vous bénéficiez d'un droit d'accès à vos données pour les rectifier ; les mettre à jour, les limiter ou les supprimer. Pour cela, merci de contacter notre équipe : [contact@fondationpourlecole.org](mailto:contact@fondationpourlecole.org) 01 42 62 76 94.